

# ΊΔΡΥΜΑ ΚΩΣΤΑ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ ΟΥΡΑΝΗ

Κύκλος Ετησίων Συνεδρίων «Η Κίνηση της Λογοτεχνίας» (2026–2030)

## 1ο Ετήσιο Συνέδριο: Ζώνες επαφής

2–4 Δεκεμβρίου 2026 | Ημέρα 2 (Πέμπτη, 3 Δεκεμβρίου 2026)

### Συνεδρία 6: Δια-συνοριακές Γραφές II

## «Έλληνες δημοσιογράφοι στο Παρίσι (τέλη 19ου-αρχές 20ού αιώνα)»

### Δέσποινα Προβατά

Καθηγήτρια Ιστορίας του Γαλλικού Πολιτισμού, Ε.Κ.Π.Α.

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΙΣΗΓΗΣΗΣ (ABSTRACT)

Εστιάζει στη δράση και τις ανταποκρίσεις Ελλήνων δημοσιογράφων και ανταποκριτών στο Παρίσι κατά την καμπή του 19ου προς τον 20ό αιώνα. Η εισήγηση αναλύει τον ρόλο τους ως πολιτισμικών διαμεσολαβητών που μετέφεραν στην Ελλάδα τα νέα της γαλλικής πολιτικής, των τεχνών και της μόδας της Belle Époque. Εξετάζονται τα δίκτυα επικοινωνίας, οι επαφές τους με τον γαλλικό τύπο και ο τρόπος με τον οποίο οι ανταποκρίσεις τους διαμόρφωσαν την εικόνα της «πόλης του φωτός» στην ελληνική κοινή γνώμη.

### Προτεινόμενη βιβλιογραφική αναφορά:

Δέσποινα Προβατά, «Έλληνες δημοσιογράφοι στο Παρίσι (τέλη 19ου-αρχές 20ού αιώνα)», 1ο Ετήσιο Συνέδριο «Ζώνες Επαφής: Λογοτεχνία, δίκτυα επικοινωνίας και πολιτισμική κινητικότητα», Συνεδρία 6: Δια-συνοριακές Γραφές II, Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη, Πέμπτη, 3 Δεκεμβρίου 2026.