

Ελένη Παπαργυρίου

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ



Η Ελένη Παπαργυρίου είναι Επίκουρη Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Πατρών και διδάσκει στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών «Δημιουργική Γραφή» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου. Έχει διδάξει νέα ελληνική και συγκριτική λογοτεχνία στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, στο King's College London, στο Πανεπιστήμιο της Βιέννης και το Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου. Έχει εκδώσει τη μονογραφία *Reading Games in the Greek Novel* (Legenda 2011) και συνεπιμεληθεί τους τόμους *Camera Graeca: Photographs, Narratives, Materialities* (2015) και *Greece in British Women's Literary Imagination 1913-2013* (2017), καθώς και τα αφιερώματα *Cavafy Pop: Readings of C.P. Cavafy in Popular Culture* (2015) και *'1821': Mediation, Reception, Archive* (2021). Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν τις διαπολιτισμικές λογοτεχνικές σχέσεις, τη σύνδεση της λογοτεχνίας με τον οπτικό πολιτισμό της φωτογραφίας και, πρόσφατα, τις ψηφιακές λογοτεχνικές σπουδές. Από κοινού με την Βασιλική Κολοκοτρώνη (University of Glasgow) είναι αρχισυντάκτρια του έγκριτου επιστημονικού περιοδικού *Journal of Greek Media and Culture*.