

Έλενα Αναστασάκη

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ



Η Έλενα Αναστασάκη είναι Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Συγκριτικής Γραμματολογίας στο Τμήμα Γλωσσικών και Διαπολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και Directrice de Programme στο Collège International de Philosophie (CIPh, Παρίσι). Πρόσφατες δημοσιεύσεις: *The Myth and Identity of the Romantic Artist in European Literature: A Self-Constructed Fantasy* (Routledge, 2022), Spyridon Vasileiadis *Galatée drame en cinq actes suivi de Pygmalion de Dimitrios Paparrigopoulos* (Classiques Garnier, 2026), *L'archipel des larmes* (συνεπιμέλεια με τους F. Le Borgne και A. Montandon, εκδ. Champion, 2025). Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στη συγκριτική μελέτη της ευρωπαϊκής και αμερικανικής λογοτεχνίας από τον 18ο αιώνα έως σήμερα με έμφαση στις διεπιστημονικές προσεγγίσεις της λογοτεχνίας, τη σχέση λογοτεχνίας και φιλοσοφίας, τα υβριδικά είδη και τη μεταλογοτεχνία.